

УНИЦИПАЛЬНАЯ БЮДЖЕТНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЖЕДЯЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА  
УНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«СТАРОМАЙНСКИЙ РАЙОН» УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

(МБОУ Жедяевская СШ) улица Казанская дом 1а, село Жедяевка, Старомайнский р-н,

Ульяновская обл., 433464, Россия

тел. 8 (84230) 79-1-72, e-mail: jedyaevka@

ОКПО 23393456 ИНН 73183402340234

КППЗ1801001 ОГРН1027301110430

РАССМОТРЕНА

на заседании

Педагогического

Совета МБОУ

Жедяевская СШ

Протокол № 7

от 29.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора

МБОУ Жедяевская СШ

№ 177 от 29.08.24г

Н.Ю.Федорова



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
МБОУ Жедяевская СШ –  
дошкольная группа  
на 2024-2029г.год**

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной образовательной программой дошкольного образования

2024 г.  
с. Жедяевка

## Содержание

№ п/п	Оглавление	
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	5
1.1.	Обязательная часть Программы	5
1.1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.2.	Цели и задачи реализации Программы	7
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.2.	<b>Планируемые результаты освоения Программы:</b>	7
1.2.1.	Планируемые результаты освоения ОП в каждой возрастной под группе	8
1.2.2.	Педагогическая диагностика индивидуального развития детей	8
<b>1.3.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	8
<b>1.3.1.</b>	<b>Парциальная образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Пояснительная записка</b>	8
1.3.2.	Цели и задачи реализации Программы	8
1.3.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.3.4.	<b>Планируемые результаты освоения Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»». Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте</b>	9
1.3.5.	Содержание образования по образовательным областям	11
1.3.6.	Формы работы по образовательным областям	12
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	15
<b>2.1</b>	<b>Обязательная часть.</b> Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	15
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	16
2.3.	Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования (при наличии детей с ОВЗ)	16
2.4.	Программа воспитания в соответствии с ФОП	16

2.5.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> <b>Парциальная образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»»</b>	17
2.5.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	17
2.5.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы « <b>Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</b>	17
2.5.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы при реализации программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»»	21
2.5.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников при реализации программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»»	21
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	23
<b>3.1.</b>	<b>Обязательная часть. Основная</b>	23
3.1.1.	Психолого-педагогические условия реализации программы в соответствии с ФОП ДО	23
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФОП ДО	24
3.1.3.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФОП ДО	24
3.1.4.	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп в соответствии с ФОП ДО	24
3.1.5.	Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений в соответствии с ФОП ДО	24
3.1.6.	Кадровые условия реализации программы в соответствии с ФОП ДО	24
3.1.7.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольной группе в соответствии с ФОП	24
3.1.8.	Федеральный календарный план воспитательной работы в соответствии с ФОП	24
3.2.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> <b>Парциальная образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»»</b>	24
3.2.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	25
3.2.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды. Центры детской активности	28
3.2.3.	Кадровые условия реализации Программы	31
3.2.4.	Материально – техническое обеспечение Программы	31
3.2.5.	Планирование образовательной деятельности по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»»	33
3.2.6.	Планирование воспитательно-образовательной работы по образовательным областям по	41

	пятидневной неделе	
3.2.7.	Режим дня и распорядок в МБОУ Жедяевская СШ – дошкольная группа	50
3.2.8.	Перечень произведений художественной литературы для реализации парциальной образовательной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	51
3.2.9.	Методическая литература, наглядно-дидактические пособия для организации образовательной работы	53
3.2.10.	Календарный план воспитательной работы МБОУ Жедяевская СШ – дошкольная группа на 2024-2025 учебный год	58

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Обязательная часть Программы**

#### **1.1. 1. Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) является нормативно-управленческим документом, регламентирующим содержание и организацию образовательной деятельности и представляющим модель образовательного процесса муниципальной бюджетной образовательной организации Жедяевская средняя школа – дошкольная группа Старомайнского района Ульяновской области (далее – дошкольная группа). Дошкольная группа является звеном муниципальной системы образования МО «Старомайнский район», обеспечивающим помощь семье в обучении и воспитании детей в возрасте от 2-х месяцев до начала получения начального общего образования, но не позже достижения ребёнком восьми лет.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО). Программа МБОУ Жедяевская СШ – дошкольная группа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами и локальными актами:

- Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020) ст.67. п.4;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (зарегистрировано Минюстом РФ от 02.11.2022г., регистрационный №70809) (в ред. от 29.12.2022г.);
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в РФ»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 № 30384) (в ред. от 21.01.2019);
- Приказ Минпросвещения РФ от 21.01.2019 № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013

№1155» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 13.02.2019, регистрационный № 53776).

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СанПиН 1.2.3685-21 – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Минюстом РФ 29.01.2021, регистрационный № 62296), действующим до 01.03.2027 г. (далее – СанПиН);
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32 (зарегистрировано Минюстом РФ 11.11.2020, регистрационный №60833), действующим до 01.01.2027 г.;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 (зарегистрировано Минюстом РФ 18.12.2020, регистрационный №61573), действующим до 01.01.2027 г.;
- Приказ Минпросвещения РФ от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»;
- Приказ Минпросвещения РФ от 8.11.2022г. № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся ФГОС общего образования и образования обучающихся с ОВЗ и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847);

- Письмо Минпросвещения РФ от 19.12.2022 № 03-2110 «Рекомендации по формированию инфраструктуры ДОО и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации ОП ДО»;
- Письмо Минпросвещения РФ от 03.03.2023 № 03-350 «О направлении методических рекомендаций по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Приказы Минпросвещения России от 18 мая 2023 г. № 372 (зарегистрирован Минюстом России 12 июля 2023 г. № 74229), от 18 мая 2023 г. № 370 (зарегистрирован Минюстом России 12 июля 2023 г. № 74223), от 18 мая 2023 г. № 371 (зарегистрирован Минюстом России 12 июля 2023 г. № 74228). 3.
- Письмо Минпросвещения России от 14 июля 2023 г. № 03-1187 «О направлении информации по утвержденным ФООП».
- Устав МБОО Жедяевская СШ Старомайнского района Ульяновской области.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный и одним из основных компонентов Программы является федеральная рабочая программа воспитания. Настоящая редакция Программы приведена в соответствие с ФООП ДО на основе ранее действующей ООП дошкольного образования МБОО Жедяевская СШ – дошкольная группа Старомайнского района Ульяновской области.

Согласно Приказа Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (п.1. Общие положения. 4.) ФГОС ДО и Федеральная программа являются основой для самостоятельной разработки и утверждения ДОО образовательных программ дошкольного образования (далее - Программа), обязательная часть которых должна соответствовать Федеральной программе и оформляется в виде ссылки на нее.

### **1.1.2. Цели и задачи реализации Программы** (ФООП ДО стр.4-5 п.14.1, 14.2)

[\(Федеральная образовательная программа дошкольного образования\)](#)

### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы** (ФООП ДО стр.5, п.14.3)

[\(Федеральная образовательная программа дошкольного образования\)](#)

## **1.2. Планируемые результаты освоения Образовательной программы**

**1.2.1. Планируемые результаты освоения ОП в каждой возрастной группе**  
(ФОП с.7, п.15.2 – 15.4)  
[\(Федеральная образовательная программа дошкольного образования\)](#)

**1.2.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**  
(ФОП с. 19, п. 16.1. – 16.10)  
[\(Федеральная образовательная программа дошкольного образования\)](#)

### **1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**1.3.1. Парциальная образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»** О.Л. Князевой рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 3 до 7 лет. Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности. Объём регламентированной (ООД) деятельности в год составляет 35 часов. В процессе ОД сочетается групповая и индивидуальная работа. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей.

**1.3.2. Цели и задачи программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:**

**Цель:** приобщение детей дошкольного возраста ко всем видам национального искусства.

**Задачи:**

1. Расширить представление о жанрах устного народного творчества; показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
2. Развивать умение рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
3. Воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

**1.3.3. Принципы и подходы к реализации программы:**

**Программа строится на основании следующих принципов:**

1. Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность



- каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
2. Сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости;
  3. Единство обучающих, развивающих и воспитательных целей и задач;
  4. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
  5. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
  6. Принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

#### **1.3.4. Планируемые результаты освоения Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

Возраст	Планируемые результаты освоения программы по образовательным областям
<p>Младший дошкольный возраст 3-5 лет</p>	<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда;</li> <li>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, склонен наблюдать, экспериментировать;</li> <li>- ребёнок имеет первоначальное представление о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.);</li> <li>- обладает начальными знаниями о народных обычаях, праздниках, традициях;</li> <li>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда.</li> </ul> <p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение словарного запаса за счет слов обозначающие предметы, явления русского быта, посуды, одежды и т.д.;</li> <li>- использование в речи русского фольклора (поговорок, пословиц, загадок, небылиц и т.д.)</li> <li>- умеет составлять рассказы о предметах русского быта;</li> <li>- умеет характеризовать героев сказок и сопереживать им;</li> <li>- знает малые формы устного народного творчества: потешки, песенки, загадки, поговорки, пословицы;</li> <li>- инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки.</li> </ul> <p><b>Познавательное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внимателен к родителям, близким людям;</li> <li>- имеет первичные представления о себе: знает своё имя, возраст, пол;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- называет членов своей семьи, их имена;</li> <li>- знает название населённого пункта, в котором живёт;</li> <li>- знает некоторые государственные праздники;</li> <li>- имеет представления о народных праздниках;</li> <li>- имеет представление о назначении некоторых предметов русского быта;</li> <li>- имеет первичные представления о проектно–исследовательской деятельности.</li> </ul> <p><b>Художественно – эстетическое развитие:</b>  <i>Изобразительная деятельность</i> имеет представление о декоративно – прикладном искусстве, его значении в жизни людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи;</li> <li>- умеет выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья), видит и называет цвета, используемые в росписи.</li> </ul> <p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет выполнять танцевальные движения характерные для русских танцев;</li> <li>- знает и называет некоторые детские музыкальные инструменты (дудочка, колокольчик, бубен, погремушка, барабан).</li> <li>- имеет представление об особенностях русских плясок;</li> <li>- умет подыграть простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках.</li> </ul> <p><i>Физическое развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает некоторые элементы народных игр;</li> <li>- умеет играть в некоторые народные игры.</li> </ul>
<p>Старший дошкольный возраст 5-7 лет</p>	<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;</li> <li>-обладает начальными знаниями о народных обычаях, традициях, праздниках;</li> <li>- сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;</li> <li>- обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире в котором он живет.</li> </ul> <p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет составлять рассказы по сюжетной картинке, по нескольким картинкам с изображением праздников, обычаев;</li> <li>- умеет составлять описательные рассказы об изделиях народных промыслов;</li> <li>-умеет поддерживать беседу со сверстниками и воспитателями;</li> <li>- умеет составлять рассказы из опыта на темы о праздновании народных праздников;</li> <li>- умеет составлять описательные рассказы о русском костюме и его элементах;</li> </ul>

	<p>-знает былинных героев.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- может рассказать о своем поселке, знает улицу, где живет;</li> <li>- имеет представления о флаге, гербе, гимне России;</li> <li>- имеет представление о проектной деятельности исследовательского типа;</li> <li>- знает историю русского костюма и его элементов;</li> <li>- имеет представления о родном крае, его достопримечательностях;</li> <li>- называет столицу России.</li> </ul> <p><b>Художественно – эстетическое развитие:</b></p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет различать изделия народных промыслов;</li> <li>- выполняет узоры по мотивам народного декоративно – прикладного творчества;</li> <li>- создает изображения по мотивам народных игрушек;</li> <li>- умеет выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</li> </ul> <p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;</li> <li>- умеет придумывать движения, элементы плясовых движений, характерные для русских плясок;</li> <li>- может войти в роль персонажа, передать его характер и поведение с помощью основных средств выразительности;</li> <li>- знает разнообразный характер музыки;</li> <li>- узнает мелодию гимна РФ;</li> <li>- исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</li> </ul>
--	---

### 1.3.5 Содержание образования по образовательным областям.

Образовательная область	Содержание психолого - педагогической работы
Социально-коммуникативное развитие	<p>1.Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого.</p> <p>2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p>3.Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.</p>
Познавательное	1. Расширить представление о жанрах устного народного

развитие	<p>творчества.</p> <p>2. Воспитывать нравственно-патриотические чувства.</p> <p>3. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами( лучина - керосиновая лампа электрическая лампа и т.д.). Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания.</p>
Речевое развитие	<p>1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию любознательности.</p> <p>2. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве.</p> <p>3. Развивать умение рассказывать русские народные сказки.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью.</p> <p>2. Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски</p> <p>3. Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.</p> <p>4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.</p>
Физическое развитие	<p>1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p> <p>2. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх.</p> <p>3. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.</p>

### 1.3.6 Формы работы по образовательным областям.

Образовательные области	средний дошкольный	Старший дошкольный
-------------------------	--------------------	--------------------

	возраст	возраст
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение.</li> <li>2. Индивидуальная игра.</li> <li>3. Совместная с воспитателем игра.</li> <li>4. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе).</li> <li>5. Чтение.</li> <li>6. Беседа</li> <li>7. Наблюдение</li> <li>8. Рассматривание</li> <li>9. Праздник</li> <li>10. Поручение.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальная игра.</li> <li>2. Совместная с воспитателем игра.</li> <li>3. Совместная со сверстниками игра.</li> <li>4. Чтение.</li> <li>5. Беседа.</li> <li>6. Наблюдение.</li> <li>7. Педагогическая ситуация.</li> <li>8. Экскурсия.</li> <li>9. Ситуация морального выбора.</li> <li>10. Проектная деятельность.</li> <li>11. Интегративная деятельность.</li> <li>12. Праздник.</li> <li>13. Рассматривание.</li> <li>14. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов.</li> <li>15. Экспериментирование.</li> <li>16. Поручение и задание.</li> <li>17. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.</li> </ol>
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание.</li> <li>2. Наблюдение.</li> <li>3. Игра экспериментирование.</li> <li>4. Исследовательская деятельность.</li> <li>5. Развивающая игра.</li> <li>6. Ситуативный разговор.</li> <li>7. Рассказ.</li> <li>8. Интегративная деятельность.</li> <li>9. Беседа.</li> <li>10. Проблемная ситуация.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание коллекций.</li> <li>2. Проектная деятельность.</li> <li>3. Исследовательская деятельность.</li> <li>4. Экспериментирование.</li> <li>5. Развивающая игра.</li> <li>6. Наблюдение.</li> <li>7. Проблемная ситуация.</li> <li>8. Рассказ.</li> <li>9. Беседа.</li> <li>10. Интегративная деятельность.</li> <li>11. Экскурсия.</li> <li>12. Коллекционирование.</li> <li>13. Моделирование.</li> <li>14. Игры с правилами.</li> </ol>

Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание.</li> <li>2. Игровая ситуация.</li> <li>3. Дидактическая игра.</li> <li>4. Ситуация общения.</li> <li>5. Беседа.</li> <li>6. Интегративная деятельность.</li> <li>7. Хороводные игры с пением.</li> <li>8. Игра – драматизация.</li> <li>9. Чтение.</li> <li>10. Обсуждение.</li> <li>11. Рассказ.</li> <li>12. Игра.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение.</li> <li>2. Беседа.</li> <li>3. Рассматривание.</li> <li>4. Решение проблемных ситуаций.</li> <li>5. Игра.</li> <li>6. Проектная деятельность.</li> <li>7. Создание коллекций.</li> <li>8. Интегративная деятельность.</li> <li>9. Обсуждение.</li> <li>10. Рассказ.</li> <li>11. Инсценирование.</li> <li>12. Ситуативный разговор с детьми.</li> <li>13. Сочинение загадок.</li> <li>14. Проблемная ситуация</li> <li>15. Использование различных видов театра.</li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание эстетически привлекательных предметов.</li> <li>2. Игра.</li> <li>3. Организация выставок.</li> <li>4. Изготовление украшений</li> <li>5. Слушание народной, детской музыки (по возрасту).</li> <li>6. Экспериментирование со звуками и материалами (песком, глиной).</li> <li>7. Музыкально-дидактические игры.</li> <li>8. Разучивание музыкальных игр и танцев.</li> <li>9. Совместное пение.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для Познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>2. Создание макетов, коллекций и их оформление.</li> <li>3. Рассматривание.</li> <li>4. Музыкально-дидактическая игра.</li> <li>5. Разучивание музыкальных игр и танцев.</li> <li>6. Совместное пение эстетически привлекательных предметов.</li> <li>7. Игра.</li> <li>8. Организация выставок.</li> <li>9. Слушание народной, детской музыки (по возрасту).</li> <li>10. Музыкально-дидактические игры.</li> <li>11. Интегративная деятельность.</li> <li>12. Совместное индивидуальное музыкальное</li> </ol>

		исполнение. 13.Музыкальное упражнение. 14.Попевки, распевки. 15.Танец. 16.Творческое задание. 17.Концерт – импровизация. 18. Музыкальная сюжетная игра.
Физическое развитие	1. Игровые беседы с элементами движений. 2. Игра. 3. Интегративная деятельность. 4. Ситуативный разговор. Проблемная ситуация.	1. Игра. 2. Беседа. 3. Рассказ. 4. Рассматривание. 5.Интегративная деятельность. 6. Физкультурные досуги. 7. Спортивные состязания. 8. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. 9. Проектная деятельность. 10. Проблемная ситуация.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов.

Диагностика сформированности представлений у детей в соответствии с задачами программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (формируемая часть ООП). Диагностический инструментарий разработан воспитателем дошкольной группы на основе планируемых результатов парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князева, М.Д. Маханёва).

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Обязательная часть Программы

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФООП с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

– содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий) в соответствии с ФООП стр.20-148

[\(Федеральная образовательная программа дошкольного образования\)](#)

– особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в соответствии с ФОП стр. 149, п. 24

[\(Федеральная образовательная программа дошкольного образования\)](#)

– способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП стр.157 п.25

[\(Федеральная образовательная программа дошкольного образования\)](#)

- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО, в соответствии с ФОП стр.161 п.26 и)

[\(Федеральная образовательная программа дошкольного образования\)](#)

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (ФОП стр.150-152 п.23.6, 23.7, 23.8)**

[\(Федеральная образовательная программа дошкольного образования\)](#)

## **2.3. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования (при наличии детей с ОВЗ) (ФОП стр.165-172 п.27-28)**

[\(Федеральная образовательная программа дошкольного образования\)](#)

- специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

- механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

- использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

- описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп, обучающихся в соответствии с ФОП

## **2.4. Программа воспитания в соответствии (ФОП стр.172-189 п.29)**

[\(Федеральная образовательная программа дошкольного образования\)](#)



## 2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Парциальная образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

### 2.5.1 Описание образовательной деятельности по реализации направления, выбранного участниками образовательных отношений.

Совместная деятельность с воспитанниками строится в соответствии с тематическим планом, который изложен по возрастам в парциальной программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М. Маханёвой, О.Князевой.

Содержание работы по возрастам.

Средняя подгруппа(3-5 лет)	Старшая подгруппа (5-7 лет)

### 2.5.2. Описание вариативных форм, способов, средств реализации направления, выбранного участниками образовательных отношений.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М. Маханёвой, О.Князевой.

Возраст	Формы	Способы	Методы	Средства
3-4 года	Общение. Театрализованные, хороводные игры. Игровые Упражнения. Пение песенок, потешек. Дидактические игры. Игра на русских народных инструментах. Рассматривание проговаривание потешек, песенок. Обыгрывание русских народных сказок.	Групповая, подгрупповая, индивидуальная.	Рассматривание, наблюдение, показ, использование демонстрационного наглядного материала. Беседа, рассказ, художественное слово, прослушивание грамзаписей, проговаривание потешек, песенок, закличек. Игра, игровые упражнения, игровые ситуации, одушевление игрового персонажа, приход или встреча сказочного героя, инсценирование,	Предметы народно – декоративного творчества: матрешки, свистульки, русские деревянные ложки. Материал для театра: «Репка», «Маша и Медведь», «Теремок», «Колобок» «Курочка Ряба» Дидактические игры: «Во саду ли в огороде», «Времена года». Элементы костюмов и атрибуты для самостоятельной деятельности, платочки, косынки, юбки, кепки, шапочки персонажей сказок. Русские

			рисование, лепка.	народные инструменты: балалайка, гармошка, трещетка Потешки, русские народные сказки.
4-5 лет	Общение. Театрализованные, хороводные игры. Игровые упражнения Чтение, рассматривание, наблюдения. Обсуждение, беседы. Дидактические игры. Игра на русских народных инструментах. Рассматривание иллюстраций.. Пение потешек, песенок. Рассказывание русских народных сказок. Драматизация.		Рассматривание, наблюдение, показ, использование демонстрационного наглядного материала. Беседа, рассказ, художественное слово, прослушивание грамзаписей, проговаривание потешек, песенок, закличек, отгадывание загадок. Игра, игровые упражнения, игровые ситуации одушевление игрового персонажа, приход или встреча сказочного героя, инсценирование, рисование, лепка.	Предметы народно – декоративного творчества: матрешки, свистульки, русские деревянные ложки. Материал для театра: «Репка», «Маша и Медведь», «Теремок», «Колобок», «Курочка Ряба» Дидактические игры: «Во саду ли в огороде», «Времена года», Элементы костюмов и атрибуты для самостоятельной деятельности, платочки, косынки, юбки, кепки, шапочки персонажей сказок. Русские народные инструменты: балалайка, гармошка, трещетка. Потешки, русские народные сказки.
5-6 лет	Общение. Театрализованные, хороводные игры. Игровые упражнения Развлечения. Обсуждение, беседы. Пение песенок, потешек. Разучивание пословиц, поговорок, скороговорок.		Рассматривание, наблюдение, показ, использование демонстрационного наглядного материала. Беседа, рассказ, художественное слово, прослушивание грамзаписей, проговаривание потешек, песенок, закличек, отгадывание загадок.	Предметы народного быта: сундук, чугунок, коромысло, корыто, лапти. Предметы народно – декоративного творчества: матрешки, русские деревянные ложки, подносы. Дидактические игры: «Русские национальные костюмы», «Собираем урожай», «Дикие животные»,

<p>6-7 лет</p>	<p>Слушание народных мелодий Дидактические игры. Игра на русских народных инструментах. Рассматривание Рассказывание русских народных сказок. Этические беседы. Драматизация.</p> <p>Общение. Театрализованные, хороводные игры. Игровые упражнения Развлечения. Дидактические игры. Игра на русских музыкальных инструментах.</p>		<p>Игра, игровые упражнения, игровые ситуации, приход или встреча сказочного героя, инсценирование песен, сказок, рисование, лепка.</p> <p>Рассматривание, наблюдение, показ, использование демонстрационного наглядного материала. Беседа, рассказ, художественное слово, прослушивание грамзаписей.</p>	<p>«Веселые ложки» Элементы костюмов и атрибуты для самостоятельной деятельности, платочки, косынки, юбки, кепки, шапочки персонажей сказок, шапочки по профессиям. Картотеки: пословиц, потешек, закличек, загадок, сказок, скороговорок.</p> <p>Предметы народного быта: сундук, чугунок, коромысло, корыто, лапти. Предметы народно – декоративного творчества: матрешки, русские деревянные ложки, подносы. Дидактические игры: «Русские национальные костюмы», народных Отгадывание загадок. «Собираем урожай», инструментах. Игра, игровые «Дикие животные», «Веселые Рассматривание. упражнения, игровые ложки» Разучивание ситуации. Элементы костюмов и Пословиц. Инсценирование песен, атрибуты для самостоятельной поговорок, сказок, рисование, лепка, платочки,</p>
----------------	--	--	---	--

				косынки, юбки, кепки, шапочки персонажей. Рассказывание русских народных сказок, украшение росписями. шапочки по профессиям. Этические беседы. Карготеки: пословиц, потешек, Драматизация закличек, загадок, сказок, русских народных скороговорок..
--	--	--	--	---

Важнейшим условием реализации программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду доставляет ребенку радость, а образовательные ситуации увлекательные.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги:

- проявляют уважение к личности ребенка и развивают демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создают условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждают совместно с детьми возникающие конфликты, помогают решать их, вырабатывают общие правила, учат проявлять уважение друг к другу;
- обсуждают с детьми важные жизненные вопросы, стимулируют проявление позиции ребенка;
- обращают внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждают, как это влияет на их поведение;

- обсуждают с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включают членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в дошкольной группе нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В дошкольной группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Система организации образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

**2.5.3. Способы и направления поддержки детской инициативы при реализации программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».**

**К особой группе методов и приёмов взаимодействия педагога с детьми в рамках программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» относятся:**

- проведение познавательно-исследовательской деятельности;
- детское изобразительное творчество;
- занимательные персонажи в виде больших кукол бабушка и дедушка.

**2.5.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников при реализации программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Основные задачи взаимодействия педагогического коллектива дошкольной группы с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности по формированию естественнонаучных представлений о русской народной культуре;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом формирования естественнонаучных представлений о русской народной культуре;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в дошкольной группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Направлениями взаимодействия педагогического коллектива с родителями воспитанников в рамках программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» являются следующие:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;
- посещение педагогами семей воспитанников;
- организация дней открытых дверей в детском дошкольной группе;
- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Основными формами просвещения родителей выступают:

- конференции (в том числе и онлайн-конференции),
- родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные),
- родительские и педагогические чтения.

Родителям предоставляется право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование.

Программы родительского образования разрабатывается и реализовывается исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;

- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

**Мастер-классы.** Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам формирования естественнонаучных представлений у детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам.

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. которая постоянно обновляется.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Обязательная часть**

**3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации программы в соответствии с ФОП ДО стр. 189-191 п.30,**

[\(Федеральная образовательная программа дошкольного образования\)](#)

**3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФООП стр.191-193 п.31. 47 3 .7.**  
[\(Федеральная образовательная программа дошкольного образования\)](#)

**3.1.3. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФООП стр.193-195 п.32;**  
[\(Федеральная образовательная программа дошкольного образования\)](#)

**3.1.4. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп соответствует ФООП стр. 195-218 п.33;**  
[\(Федеральная образовательная программа дошкольного образования\)](#)

**3.1.5. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений соответствует ФООП стр. 195-218 п.33;**  
[\(Федеральная образовательная программа дошкольного образования\)](#)

**3.1.6. Кадровые условия реализации программы в соответствии с ФООП 218-219 п. 34 3.5.**  
[\(Федеральная образовательная программа дошкольного образования\)](#)

**3.1.7. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах в соответствии с ФООП стр. 230 п. 35;**  
[\(Федеральная образовательная программа дошкольного образования\)](#)

**3.1.8. Федеральный календарный план воспитательной работы в соответствии с ФООП п. 36.**  
[\(Федеральная образовательная программа дошкольного образования\)](#)

## **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств,



нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития. Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 3 до 7 лет.

### **3.2.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка**

#### **Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагоги:

- общаются с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивают детей, показывают, что понимают их чувства, помогают делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогают детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создают ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивают в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

#### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагоги:

- устанавливают понятные для детей правила взаимодействия;
- создают ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

## **Развитие самостоятельности.**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагоги выстраивают образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогами регулярно создаются ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

## **Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте

— со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагоги создают ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагоги могут:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

### **Создание условий для развития проектной деятельности**

С целью развития проектной деятельности в группах создаются открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Педагогами регулярно выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

### **3.2.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

*Построение предметной среды* – это внешние условия педагогического процесса, позволяющие организовать самостоятельную деятельность ребенка, направленную на его саморазвитие под наблюдением взрослого. Предметно-пространственная среда дошкольной группы выполняет образовательную,

развивающую, воспитывающую стимулирующую, организационную, коммуникативные функции. Она должна работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

#### *Принципы построения*

- среда наполнена развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития»:
- педагоги знают особенности детей, посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности; учитывают особенности развития старшего дошкольника, развивают проявления «самости», размещают оборудование так, чтобы было удобно организовать совместную и самостоятельную деятельность;
- все предметы соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей;
- ребенку предоставлено право видоизменять окружающую среду, вновь и вновь созидать ее в соответствии со вкусом и настроением;
- каждый предмет выполняет информативную функцию об окружающем мире, стимулирует активность ребенка;
- соблюден принцип интеграции.

Компоненты построения предметно-пространственной среды.

Модель построения предметно-пространственной среды включает три компонента: предметное содержание, его пространственную организацию и изменение во времени.

#### *Пространственная организация.*

Для активизации субъектных проявлений, создания условий для проявления собственного "Я", развития рефлексии и самооценки обеспечена возможность демонстрации собственных детских успехов.

РППС включает организованное пространство (территория дошкольной группы, групповая комната, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В дошкольной группе имеются:

- групповых комнат – 1;
- спальни – 1;
- приемные – 1;

- кабинет старшего воспитателя - 1;
- музей «Бабушкин сундук» - 1;
- пищеблок (горячий цех, подсобное помещение);
- кладовая;
- прачечная;
- электрощитовая;
- санузел.

В дошкольной группе функционируют 1 разновозрастная группа.

Дошкольная группа имеет групповое помещение, спальню, приемную. Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) организована на принципах ФГОС ДО, таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Групповое помещение дошкольной группы оснащены детской мебелью, соответствующей возрастным особенностям детей и требованиям СанПиН.

РППС постоянно модернизируется согласно потребностям и возможностям детей и родителей, соответствует всем требованиям безопасности. Зонирование групповых помещений соответствует возрасту воспитанников группы, познавательным, интеллектуальным и физическим особенностям, требованиям программно-методического комплекта: в дошкольной группе оборудованы центры активности для самостоятельной деятельности детей.

1. Центр **двигательной активности** для развития основных движений детей.
2. Центр **сенсорики и конструирования** для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации **предметных и предметно-манипуляторных игр**, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр **творчества и продуктивной деятельности** для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр **познания и коммуникации** (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр **безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".

### **3.2.3. Кадровые условия реализации Программы**

В МБОО Жедяевская СШ – дошкольная группа работает 2 педагога.

Воспитатель – 1, старший воспитатель-1

Соответствие занимаемой должности воспитатель-1 чел. старший воспитатель-1 чел

### **3.2.4. Материально-техническое обеспечение**

Здание дошкольной группы сдано в эксплуатацию в 1972 году, строение кирпичное, двухэтажное. Общая площадь – 546 кв.м. Территория дошкольного учреждения озеленена, разбиты цветники, клумбы. Территория ограждена забором. Дошкольная группа имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, индивидуальное отопление. Рядом с детским садом находятся социально значимые объекты: ПЧ-123, библиотека, администрация с.Волостниковки. Территория огорожена и хорошо озеленена различными породами деревьев, кустарников и многолетних цветов. На территории расположен 1 прогулочный участок, который оснащен тeneвым навесом, стационарным игровым оборудованием. В весенне-летний период высаживаются аптекарский огород, разбиваются клумбы и цветники.

Состояние материально-технической базы дошкольной группы соответствует педагогическим требованиям, современному уровню образования и санитарным нормам. Все базисные компоненты развивающей предметной среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, художественно-эстетического, познавательного, речевого и социально-коммуникативного развития детей.

#### **Групповая комната.**

В групповой комнате пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий игровой и учебной деятельности. Помещение группы оснащено детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, целесообразно расставленной относительно света и с учетом размещения центров активности детей, отведенных для игр, совместной, самостоятельной деятельности дошкольников. Групповое помещение дошкольной группы имеют комнату для раздевания, игровую, спальную и туалетную комнаты.

#### **В кабинете старшего воспитателя имеются:**

- программы воспитания и обучения;
- картотека методического, дидактического материала, статей из журналов «Дошкольное воспитание», и др;
- педагогический архив;
- тематические выставки;
- технические средства (компьютер, магнитофон, принтер черно-белый);

- дидактический и иллюстративный материал для проведения развивающих занятий и развлечений;

- педагогическая документация.

В дошкольной группе имеется библиотека, которая содержит познавательную и справочную литературу, детскую художественную литературу, собрание сказок для детей, общепедагогическую литературу и пособия по работе с родителями воспитанников.

### **Помещение по организации питания**

Пищеблок имеет горячий цех и подсобное помещение. Пищеблок обеспечен необходимым технологическим оборудованием. Весь инвентарь пищеблока маркирован.

### **Прачечная, кастаньянная**

Прачечная и кастаньянная оборудованы машинкой по стирке белья. Белье гладят с помощью гладильной машины. В прачечной имеются инструкции по технике безопасности. Оформлены графики по приему и выдачи белья.

### **Участки**

Общая площадь земельного участка дошкольной группы 565 кв м г Территория огорожена и хорошо озеленена различными породами деревьев, кустарников и многолетних цветов. На территории расположены 1 прогулочный участок, которые оснащены стационарным игровым оборудованием, теньвыми навесами. В весенне-летний период , разбиваются клумбы и цветники. Имеется рядом игровая площадка

### **Средства обучения и воспитания**

Все объекты дошкольной группы для проведения практических занятий с воспитанниками, а также обеспечения разнообразной двигательной активности детей обеспечены средствами обучения и воспитания: игровым и учебным оборудованием (игры, игрушки, учебные пособия), спортивным оборудованием и инвентарем (мячи, гимнастическая скамейка и др.), музыкальными инструментами, учебно-наглядными пособиями (тематические книги, плакаты, картинки), компьютерным оборудованием, оснащенным доступом к информационно - телекоммуникационным сетям (1 компьютер, 1 принтера (имеется выход в сеть Интернет, музыкальный центр, DVD).

### **Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса.**

В дошкольной группе имеется библиотека методической и художественной литературы, репродукции картин, иллюстративный материал, дидактические пособия, демонстрационный и раздаточный материал. В фонде методической литературы дошкольной группы есть подписные издания: «Воспитатель



детского сада»

### **Территория дошкольной группы**

Территория дошкольной группы достаточна для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе. Площадки обеспечены необходимым оборудованием. Имеются цветники. Обеспеченность дошкольной группы на отведенной ей территории, её оборудование и оснащение, соответствует нормативам. Для защиты детей от солнца и осадков на территории площадки установлена веранда. Игровая площадка оборудована игровыми сооружениями в соответствии с возрастом: песочница, лесенка..

Разбиты цветники, клумбы, которые в теплый период используются для проведения с детьми наблюдений, опытно- экспериментальной работы, организации труда в природе.

В дошкольной группе имеются:

- учебно-методические и дидактические материалы, информационные ресурсы.
- компьютерные технологии (использование в работе разных компьютерных программ, Интернет — сайтов, электронной почты);
- имеется литература, периодические издания для детей и взрослых;
- используется передовой педагогический опыт педагогов нашей дошкольной группы и других дошкольных учреждений;
- периодически оформляются тематические выставки и стенды;

Таким образом, в нашей дошкольной группе созданы условия для всестороннего развития личности ребенка. Содержание предметно - развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития», на индивидуальные возможности детей. Имеются в наличии административные и служебные помещения: кабинет старшего воспитателя, пищеблок, прачечная, кладовые и др.

### **3.2.5 Планирование образовательной деятельности по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культ**







## Средняя подгруппа

Дата	Тема занятия	Содержание
<b>Сентябрь</b>		
	«Во саду ли, в огороде»	Дидактическая игра «Что растет в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и о фруктах. Разучивание потешки «Наш козел»
	«Чудесный мешочек»	Повторение песенки-потешки «Наш козел». Дидактическая игра «Чудесный мешочек»
	«Коровушка и бычок»	Знакомство детей с домашними животными – коровой и бычком. Разучивание потешек про корову и бычка
	«Бычок – черный бочок»	Повторение потешки про бычка. Чтение сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца»
<b>Октябрь</b>		
	«Приглашаем в гости к нам»	Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям». Повторение потешек о козле, коровушке, бычке

	«Гуси-лебеди»	Чтение сказки «Гуси-лебеди». Разучивание потешки «А тари, тари, тари»
	«Сошью Маше сарафан»	Знакомство с женской русской народной одеждой. Повторение потешки «А тари, тари, тари»
	«Золотое веретено»	Знакомство с предметами обихода – прялкой и веретеном. Знакомство со сказкой «Золотое веретено»
<b>Ноябрь</b>		
	«Волшебные спицы»	Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья)
	«Лисичка со скалочкой»	Знакомство с предметом обихода – скалкой. Чтение сказки «Лисичка со скалочкой»
	«Петушок – золотой гребешок»	Упражнение в вежливом обращении к гостю. Дидактическая игра «Похвали Петушка». Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»
	«Чудесный сундучок»	Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешек и попевок о домашних животных.
<b>Декабрь</b>		
	«Здравствуй, зимушка-зима»	Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок»
	«Зимовье зверей»	Чтение сказки «Зимовье зверей». Повторение песенки «Как на тоненький ледок»
	«Одень зверей»	Занятие аппликацией по готовым формам. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Зимовье зверей»
	«Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!»	Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание колядки «Щедровочка»
<b>Январь</b>		
	«Сундучок Деда Мороза»	Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос»
	«Лиса и козел»	Дидактическая игра «Похвали лису». Повторение потешек о домашних животных. Знакомство со сказкой «Лиса и козел»
	«Веселые ложки»	Знакомство с предметами обихода – деревянными ложками. Загадывание загадок о животных
<b>Февраль</b>		
	«Заюшкина избушка»	Самостоятельный пересказ детьми сказки «Заюшкина избушка»
	«Кто же в гости к нам пришел?»	Знакомство с домовенком Кузей. Игра «Аюшки»
	«Русская балалайка»	Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке (прослушивание аудио записи, картинки, иллюстрации)
	«Лисичка-сестричка»	Чтение сказки «Лисичка-сестричка и серый волк»
<b>Март</b>		
	«Масленица дорогая»	Знакомство с Масленицей. Разучивание песенки

	– наша гостыюшка годовая»	«Блины»
	«При солнышке – тепло, при матушке – добро»	Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Какая моя мама». Пение песенок о маме
	«Крошечка Хаврошечка»	Знакомство со сказкой «Хаврошечка»
	«Весна, весна, поди сюда!»	Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание заклички о весне
<b>Апрель</b>		
	«Пришла весна!»	Повторение заклички о весне. Создание из цветных лоскутков коллективной аппликации «Пришла весна!»
	«Шутку шутить – людей насмешить»	Знакомство с потешным фольклором – дразнилками, скороговорками
	«Небылица - небывальщина»	Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц
	«Русская свистулька»	Рассказ о глиняной свистульке
<b>Май</b>		
	«Чудесный сундучок»	Раскрашивание свистулек (раскраски). Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий
	«Времена года»	Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о временах года
	«Волшебная палочка»	Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам
	Прощание с «избой»	Знакомство детей с новой сказкой (по выбору Хозяйки)

### Старшая подгруппа

Дата	Тема занятия	Содержание
<b>Сентябрь</b>		
	«Что летом родится, - зимой пригодится»	Беседа о лете. Народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о лете. Загадывание загадок о летних явлениях природы
	«Гуляй, да присматривайся»	Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Дидактическая игра «С какого дерева детки?» (плоды, листья). Разучивание песенки-попевки «Восенушка -осень».
	«Вершки да корешки»	Чтение сказки «Мужик и медведь». Дидактическая игра «Вершки да корешки». Загадывание детьми загадок.
	«Хлеб – всему голова»	Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?» Знакомство со старинными орудиями труда – цепом и серпом (картинки, иллюстрации). Пословицы и поговорки о хлебе.
<b>Октябрь</b>		

	«Октябрь пахнет капустой»	Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день). Знакомство с предметами обихода – деревянным корытцем, тяткой (картинки, иллюстрации). Повторение попевки «Восенушка-осень»
	«Зайчишка трусишка»	Знакомство со сказкой «Заяц-хваста». Разучивание потешки «Зайчишка-трусишка»
	«У страха глаза велики»	Беседа о страхе. Знакомство со сказкой «У страха глаза велики»
	«Друг за дружку держаться – ничего не бояться»	Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». Беседа о взаимовыручке и поддержке
<b>Ноябрь</b>		
	«Знаешь ли ты сказки?»	Литературная викторина по сказкам «Заяц-хваста», «У страха глаза велики», «Крылатый, мохнатый да масляный».
	Гончарные мастерские	Дидактическая игра «Что как называется?» Рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин»
	Дикие животные	Знакомство со сказкой «Лиса и рак». Разучивание песенки-потешки о лисе. Беседа о диких животных с использованием загадок о них
	«Что нам осень принесла?» Беседа об осени с использованием соответствующих народных примет, песенок, загадок, пословиц	«Что нам осень принесла?» Беседа об осени с использованием соответствующих народных примет, песенок, загадок, пословиц
<b>Декабрь</b>		
	«Здравствуй, зимушка-зима»	Беседа о характерных особенностях декабря с использованием соответствующих пословиц и поговорок. Разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз»
	«Проказы старухи зимы»	Загадывание загадок о зиме. Повторение заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз». Знакомство со сказкой К.Д. Ушинского «Проказы старухи зимы»
	«Лиса-обманщица»	Викторина по сказкам. Разыгрывание сюжета сказки «Лисичка-сестричка и серый волк»
<b>Январь</b>		
	«Пришла коляда – отворяй ворота»	Рассказ о рождественских праздниках и колядках. Разучивание колядок
	«С Новым годом со всем родом!»	Рассказ о традициях празднования Нового года. Пение колядок
	«Гуляй, да присматривайся»	Беседа о характерных особенностях января. Знакомство со сказкой «Морозко»
	«Хороший город Городец»	Рассказ о городе Городец и Городецкой росписи. Пение частушек



<b>Февраль</b>		
	«Городецкая роспись»	Продолжение рассказа о Городецкой росписи. Составление узоров из готовых форм. Повторение пословиц и поговорок о мастерстве
	«Гуляй, да присматривайся»	Беседа о характерных особенностях февраля. Знакомство со сказкой «Два Мороза»
	Сказка для Кузи	Самостоятельное рассказывание детьми сказок. Словесная игра «Аюшки»
	Письмо Нафане	Составление детьми письма Нафане – другу домовенка Кузи. Знакомство с обрядовыми песнями, посвященными Масленице
<b>Март</b>		
	«Ой, ты, Масленица!»	Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен
	«Нет милее дружка, чем родимая матушка»	Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме
	«Мудреному и счастье к лицу»	Знакомство со сказкой «Семилетка». Загадывание загадок
	«Гуляй, да присматривайся»	Беседа о характерных признаках начала весны. Разучивание заклички о весне «Жаворонки, прилетите»
<b>Апрель</b>		
	«Весна, весна, поди сюда!»	Пение закличек о весне. Словесное упражнение «Какие краски и для чего нужны весне»
	«Шутку шутить – людей насмешить»	Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа. Загадывание загадок о весенних явлениях
	«Небылица в лицах, небывальщина»	Знакомство с русскими народными небылицами. Самостоятельное придумывание детьми небылиц
	Красная горка	Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек.
<b>Май</b>		
	«Апрель ленивого не любит, проворного голубит»	Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян
	«Победа в воздухе не вьется, а руками достается»	Рассказ о воинах-защитниках Отечества. Знакомство со сказкой «Каша из топора»
	«А за ним такая гладь – ни морщинки не видать»	Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода
	Прощание с «избой»	Словесные народные игры. Рассказывание докучных сказок. Пение частушек

### **3.2.6. Планирование воспитательно-образовательной работы по образовательным областям по пятидневной неделе**

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок**

**времени включает:**

\* наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- \* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- \* создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- \* трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- \* беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- \* рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- \* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- \* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- \* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- \* подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- \* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- \* экспериментирование с объектами неживой природы;
- \* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- \* элементарную трудовую деятельность детей на участке дошкольной группы;
- \* свободное общение воспитателя с детьми.

**Во второй половине** дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в

разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

\* Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

\* Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

\* Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым

разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

\* Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

\* Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются физкультурные, музыкальные и литературные досуги.

\* Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Намечая конкретные мероприятия, важно учитывать характер предстоящих занятий. Если занятия будут спокойного характера, требующие умственной активности и усидчивости детей (ФЭМП, разучивание стихотворения, пересказ), на утро планируется деятельность детей, вызывающая их физическую активность, и, наоборот, если занятия предполагают большую подвижность детей (физкультурные, музыкальные), то утренняя деятельность должна быть более спокойной.

В средней подгруппе достаточно планировать 3-4 вида деятельности, в старшей и подготовительной группе - 4-6 видов в зависимости от детей подгруппы.

**Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе**

## Дошкольный возраст:

Виды образовательной деятельности	Количество в неделю	
	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа
<b>Познавательное развитие:</b> Формирование элементарных математических представлений Ознакомление с окружающим	1 1	1 1
<b>Речевое развитие:</b> Развитие речи Подготовка к обучению грамоте	1 -	1 1
<b>Художественное творчество:</b> Рисование Лепка / аппликация	1 1 (0,5/0,5)	2 1 (0,5/0,5)
<b>Физическая культура</b>	3	3
<b>Музыка</b>	2	2
Общее количество по обязательной части	10	12

Оздоровительная работа				
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Взаимодействие взрослого детьми в различных видах деятельности				
Познавательно-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

исследовательская деятельность				
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Развивающее общение на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>				
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

При организации педагогического процесса обеспечивается оптимальная учебная нагрузка на дошкольников в рамках реализации образовательных программ с учетом:

- возраста;
- индивидуальных особенностей и состояния здоровья детей;
- цикличности физиологических функций организма детей в течение дня, недели, года;
- уровня сложности, последовательности, продолжительности занятий;
- вариативности композиции и интегративности занятий;
- сбалансированности различных видов деятельности.

Целостность педагогического процесса обеспечивается комплексными программами с использованием парциальных программ.

Расписание занятий составлено в соответствии с санитарными нормами организации образовательного процесса.

### **Сетка занятий на 2024-2025 учебный год**

#### **Понедельник**

1. Расширение ориентировки в окружающем и природой

9.00 – 9.10, 9.15, 9.20 (ср. подгруппа)

9.00 – 9.25 (ст. подгруппа)

2. Музыка

15.15 – 15.25, 15.30, 15.35 (ср. подгруппа)

15.15 – 15.40 (ст. подгруппа)

3. Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)

9.40 – 10.05 (ст. подгруппа)

### **Вторник**

1. ФЭМП

9.00 – 9.10, 9.15, 9.20 (ср. подгруппа)

9.00 – 9.25 (ст. подгруппа)

2. Аппликация/ Лепка

9.40 – 9.50, 9.55.10.00 (ср. подгруппа)

9.40 – 10.05 (ст. подгруппа)

3. Физическое развитие

15.15 – 15.25, 15.30, 15.35 (ср. подгруппа)

15.15 – 15.40 (ст. подгруппа)

### **Среда**

1. Рисование

9.00 – 9.25, 9.30 (ст. подгруппа)

2. Развитие речи

9.40 – 9.50, 9.55.10.00 (ср. подгруппа)

9.40 – 10.05 (ст. подгруппа)

3. Музыкальное развитие

15.15 – 15.25, 15.30, 15.35 (ср. подгруппа)

15.15 – 15.40 (ст. подгруппа)

### **Четверг**

1. ФЭМП

9.00 – 9.25 (ст. подгруппа)

3. Физическое развитие

9.40 – 9.50, 9.55, 10.00 (ср. подгруппа)

9.40 – 10.05 (ст. подгруппа)

### **Пятница**

1. Рисование

9.00 – 9.25 (ст. подгруппа)

3. Физическое развитие (на прогулке)



10.45 – 10.55, 11.00,11.05 (ср. подгруппа)

10.45– 10.10 (ст. подгруппа)

### **3.2.7. Режим дня и распорядок**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДГ, потребностей участников образовательных отношений. Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

### *Режим дня дошкольной группы*

<b>Режим дня на холодный период</b>	<b>время</b>
Прием.осмотр,утренняя гимнастика	8.00-8.20
Подготовка к завтраку,завтрак	8.20-8.45
Игры ,самостоятельная деятельность	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.20 9.40-10.00
Подготовка к прогулке,прогулка,наблюдения ,игры	10.00-12.15
Возвращение с прогулки,обед	12.15-12.30
Подготовка ко сну.сон	12.30-15.00
Подъем.воздушные прдцедуры	15.00-15.30
Подготовка к ужину.ужин	15.30-16.00
Игровая деятельность.уход домой	16.00-17.00
<b>Режим дня на теплый период</b>	
Прием.осмотр,утренняя гимнастика	8.00-8.20
Подготовка к завтраку,завтрак	8.20-8.45
Игры ,самостоятельная деятельность	8.45-9.00
Подготовка к прогулке,прогулка,трудоые поручения.	9.00-12.15
Подготовка к обеду.Обед	12.15-12.30
Подготовка ко сну.сон	12.30-15.00
Подъем.Воздушные процедуры	15.00-15.30
Подготовка к ужину.Ужин	15.30-16.00
Игровая деятельность.Уход домой	16.00-17.00



В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине ОД статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т. п.).

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

#### **Обязательные структурные элементы прогулки:**

- наблюдения;
- подвижные игры,
- игровые упражнения на закрепление основных видов движений,
- труд.

Остальные формы работы с детьми можно планировать периодически.

Наблюдения планируются ежедневно на прогулке в первую половину дня, допускается планирование наблюдений и на прогулке во вторую половину дня,

если в этом возникает необходимость. Программное содержание наблюдений ритмично чередуется:

- экскурсия (целевая прогулка) природоведческая,
- наблюдение за бытовыми объектами,
- наблюдение за природоведческими объектами,
- наблюдения за общественными явлениями, трудом взрослых.

В дни проведения физкультурных занятий с детьми организуется одна подвижная игра и какое-либо физическое упражнение (спортивное упражнение или упражнение в основном виде движения). В другие дни, когда занятие не проводится, планируется подвижная игра, спортивное упражнение и упражнение в основном виде движения (прыжки, лазание, метание, бросание, ловля мяча и т.д.).

Упражнения детей *в основных видах движения* проводятся индивидуально или по подгруппам (с детьми, у которых есть проблемы в освоении основных движений), разной степени интенсивности, в зависимости от степени подвижности детей.

### **3.2.8. Перечень произведений художественной литературы для реализации парциальной образовательной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

В дошкольной группе представлены:

- дидактические и наглядные пособия по приобщению детей к истокам русской народной культуры;
- современные средства ТСО;
- методическая литература по приобщению детей к истокам русской народной культуры;
- аудиозаписи с русскими народными песнями, частушками, фрагменты опер;
- видеозаписи мультипликационных фильмов по русским народным сказкам.

#### **Методическое оснащение Программы.**

А в е р и н а В. И. Городецкая резьба и роспись по дереву. Горький, 1957.

А н и к и н В. П. «Живая вода»: [Вступительная статья] // Сборник русских народных песен, сказок, пословиц, загадок. М., 1987.

А р б о р т Ю. А. Русская народная роспись по дереву. М., 1970.

Б у к р и н с к а я И. А., Г о л у б е в а А. Н. и др. Язык русской деревни // Программа «Обновление гуманитарного образования в России». М., 1994.

- Былины / Пересказ И. П. Колпаковой. А., 1973.
- В а с и л е н к о В.М. Народное искусство. М., 1974.
- В о р о н о в В.С. О крестьянском искусстве. М., 1972.
- Д е н ь ш и н А.И. Русская народная игрушка. М., 1929.
- Д и н ц е с Л. А. Русская глиняная игрушка: Происхождение, путь исторического развития. М.— А., 1986.
- Жаворонушки: Русские песни, скороговорки, считалки, сказки игры: В 5 вып.
- / Запись, нотация, составление Г. Науменко. М 1977 — 1988.
- Ж е г а л о в а С. К. Русская народная живопись. М., 1975.
- З в а н ц е в М.П. Заволжье. М., 1972.
- З и н о в ь е в Н.М. Искусство Палеха. М., 1969.
- Изучение и научное описание памятников материальной культуры/ Сост. А. М. Разгон, Н. П. Финягина. М., 1972.
- И л ь и н И. А. Соб. соч. : В. 10 т. М., 1993. Т. 1.
- К о л ч и н Б. А. Новгородские древности: Резное дерево. М., 1971
- К о р о м ы с л о в Б. И. Жостовская роспись. М., 1977.
- К о р о м ы е л о в Б. И. Лаковая миниатюра Мстеры. А., 1972.
- К у п р и я н о в а Н. И., Ш и я н Л. И. Записки краеведа (Нижегородская область). Н. Новгород, 1991.
- Л и х а ч е в Д.С. Поэтика древнерусской литературы. Л., 1987.
- М о л о т о в а Л. Н. , С о с н и н а Н. Н. Русский народный костюм. А, 1984.
- М о р о х и н В. Н. Сказки родного края. Горький, 1978.
- Мудрое слово: Русские пословицы и поговорки / Сост. А. А. Разумов. М., 1957.
- На Буяне, славном острове: Сб. русского фольклора / Сост. и обработ. Н. Колпаковой. Л., 1976.
- Н е к р ы л о в а А.Ф. Круглый год (Русский земледельческий календарь). М., 1991.
- Предания и легенды России. М., 1992.
- Р а з и н а Т.М. Русское народное творчество. М., 1970.
- Р о з о в а Л. К. Дымковская игрушка. М., 1972.
- Русская волшебная сказка: Антология / Сост., вступ. ст. и ком- мент. К. Е. Кореповой. М., 1992. (Библиотека студента-словесника).
- Русские богатыри / В пересказе И. В. Карнаухова. Калининград, 1994.
- Русские народные сказки / Сост. А. Нечаев, Н. Рыбакова. М., 1956.
- Русские пословицы и поговорки. М., 1988.
- Сказки народов мира: В 10 т. М., 1987. Т. 1. Русские народные сказки / Сост., вступ. ст. и прим. В. П. Аникина.

С у х о м л и н е к и й В. А. Хрестоматия по этике. М., 1990.

Т а р а н о в с к а я Н. В. Русская деревянная игрушка. А., 1970.

44

Т е м а р и н С.М. Русское прикладное искусство: Очерки. М., 1960.

Тридцать три пирога: Игры, считалки, скороговорки / Собрал и обработал М. Булатов. М., 1988. (Школьная библиотека).

Украшения крестьянских домов и одежды // Историко-этнографический атлас. М., 1970.

Ф л е р о в А. В. Художественная обработка металлов. М., 1976

### **3.2.9. Методическая литература, наглядно-дидактические пособия для организации образовательной работы**

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина	Безопасность	Санкт-Петербург "Детство-Пресс, 2007г.
С.Н.Черепанова	Правила дорожного движения	Москва, 2008г.
Ф.С.Майорова	Изучаем дорожную азбуку	Москва, 2008г.
Н.Г.Зеленова	Мы живем в России	Москва, 2010г.
Т.И.Данилова	Программа «Светофор»	Санкт-Петербург 2009г.
А.Я.Ветохина	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста	Санкт-Петербург 2010г.
О.И.Александрова	Уроки вежливости	Москва, 2010г.
Т.Ф.Саулина	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	Москва, 2014г.
Т.А.Шорыгина	Беседы о правах ребенка	ГЦ Сфера-Москва, 2014г.
Т.А.Шорыгина	Беседы о правилах пожарной безопасности	ГЦ Сфера-Москва, 2014г.

Т.А.Шорыгина	Беседы о хорошем и плохом поведении	ГЦ Сфера-Москва, 2014г.
М.А. Васильева	Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания	Мозаика синтез, 2011г.
М.Д.Пантелеева	Народные праздники в детском саду	Мозаика синтез, 2014г.
Р.С.Буре	Социально-нравственное воспитание дошкольников	Мозаика синтез, 2014г.
Л.В.Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду	Мозаика синтез, 2014г.
Н.Ф. Губанова	Развитие игровой деятельности	Мозаика синтез, 2014г.
Т.А. Шорыгина	Беседы об этикете	ГЦ Сфера-Москва, 2010г.
Т.А. Шорыгина	Беседы о профессиях	ГЦ Сфера-Москва, 2014г.

### «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
О.В.Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением (все возрастные группы)	МозаикаСинтез, Москва 2014г.
Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса	Проектная деятельность дошкольников	МозаикаСинтез, Москва 2014г.
Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников	МозаикаСинтез, Москва 2014г.
Е.К.Крашенинников, О.Л.Холодова	Развитие познавательных способностей дошкольников	МозаикаСинтез, Москва 2014г.
Л.Ю.Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	МозаикаСинтез, Москва 2014г.
О.А.Шиян	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке	МозаикаСинтез, Москва 2014г.
И.А.Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений (все возрастные группы)	МозаикаСинтез, Москва 2014г.



О.А.Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду (все возрастные группы)	Мозаика-Синтез, Москва 2014г.
Н.А.Рыжова	Наш дом-природа	ТЦ Сфера 2006г.
С.Н.Николаева	Методика экологического образования в детском саду	Просвещение Москва, 2008г.
Т.Г.Кобзева	Организация деятельности детей на прогулке	Волгоград 2010г.
И.В. Кравченко, Т.Л.Долгова	Прогулки в детском саду	Москва, 2012г.
Т.А. Шорыгина	Беседы о пространстве и времени	ТЦ Сфера-Москва, 2014г.
Т.А. Шорыгина	Беседы о природных явлениях	ТЦ Сфера-Москва, 2014г.
Е.Н. Маслова	Развитие пространственно-временных представлений у дошкольников	Волгоград, 2010г.
О.В. Павлова	Познание предметного мира. Комплексные занятия	Волгоград, 2014г.

### «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство Год издания
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду ( все возрастные группы)	Мозаика-Синтез, 2014г.
Л.В.Куцакова	Конструирование из строительного материала	Мозаика-Синтез, 2014г.
Л.В.Куцакова	Творим и мастерим	Москва, 2008г.
Г.Н.Давыдова	Пластилинография	Москва, 2008г.
О.В.Павлова	Изобразительная деятельность и художественный труд	Волгоград, 2010г.
Т.С.Комарова	Художественное творчество	Мозаика-Синтез, 2012г.
А.А.Грибовская	Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации	Москва, 2011г.
Д.Н.Колдина	Лепка с детьми (все возрастные группы)	Москва, 2014г.
Д.Н.Колдина	Аппликация с детьми ( все возрастные группы)	Москва, 2014г.

Т.А.Лунева	Музыкальные занятия	Волгоград,2013г.
Н.Г.Барсукова	Музыка в детском саду	Волгоград,2013г.
О.П.Радынова	Настроения, чувства в музыке	Москва-сфера,2010г.
И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева	Ладушки	Санкт-Петербург, 1999г.
А.Н. Малышева, Н.В.Ермолаева	Аппликация в детском саду	Ярославль, 2002г.
И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду	Москва, 2009г.
Г.Н. Давыдова	Поделки из бросового материала	Москва, 2010г.
В.В. Гаврилова, Л.А.Артемьева	Декоративное рисование с детьми	Волгоград, 2010г.
Е.В. Фешина	Легоконструирование	Москва-сфера,2012г.
И.А. Рябикова, О.А.Дефлюкова	Художественно-творческая деятельность. Оригами	Волгоград, 2012г.

### «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство Год издания
О.А. Бизинова	Развитие диалогической речи в игре	Москва, 2008г.
О.С.Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет	М. Просвещение, 2009г.
О.С.Ушакова	Развитие речи детей 4-5 лет	М. Просвещение, 2009г.
О.С.Ушакова	Развитие речи детей 5-6 лет	М. Просвещение, 2009г.
О.С.Ушакова	Развитие речи детей 6-7 лет	М. Просвещение, 2009г.
А.В.Щеткин	Театрализованная деятельность в детском саду	Мозаика-Синтез, 2010г.
О.С.Миронова	Учимся сочинять и рассказывать	Волгоград, 2010г.
В.В.Гербова	Развитие речи (все возрастные группы)	Москва, 2014г.
Т.В.Иванова	Развитие связной речи	Волгоград, 2009г.
О.М.Ельцова	Подготовка к обучению грамоте	Москва,2008г.
Е.В. Вальчук	Развитие связной речи детей 6-7 лет	Волгоград, 2011г.
Т.В. Иванова	Развитие связной речи детей. Младшая группа	Волгоград, 2009г.

О.И. Бочкарева	Обогащение и активизация словарного запаса	Волгоград, 2009г.
О.И. Бочкарева	Развитие речи. Занимательные материалы	Волгоград, 2008г.
Л.Е.Кыласова	Развитие речи детей старшего дошкольного возраста	Волгоград, 2007г.

## «Физическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство Год издания
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду (Все возрастные группы)	Мозаика-синтез, Москва, 2014г
М.М.Борисова	Малоподвижные игры и игровые упражнения	Мозаика-синтез, Москва, 2014г
Л.И.Пензулаева	Оздоровительная гимнастика	Мозаика-синтез, Москва, 2014г
Э.Я.Степаненкова	Сборник подвижных игр	Мозаика-синтез, Москва, 2014г
С.В.Силантьева	Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста	анкт-Петербург, 2013г
Т.Е.Харченко	Физкультурные праздники в детском саду	Санкт-Петербург, 2013г
Е.И.Подольская	Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия	Волгоград, 2013г
М.А.Давыдова	Спортивные мероприятия для дошкольников	Москва, 2007г
Е.А.Бабенкова, О.М.Федоровская	Игры, которые лечат	Москва. 2013г
Е.А.Покровский	Игры на развитие ловкости	анкт-Петербург, 2010г
Н.С.Голицина, Е.Е.Бухарова	Физкультурный калейдоскоп для дошкольников	Москва, 2008г
С.Я. Лайзане	Физическая культура для малышей	Москва, 1987г.
Н.Б. Муллаева	Конспекты-сценарии по физической культуре для дошкольников	Москва, 2012г
С.Е. Голомидова	Физкультура. Нестандартные занятия	Волгоград, 2010г
Т.Е.Харченко	Утренняя гимнастика в детском саду	Москва, 2009г
Е.А. Покровский	Игры на развитие ловкости	Санкт-Петербург, 2010г.
Е.И.Подольская	Оздоровительная гимнастика	Волгоград, 2012г

В.В. Сулим	Детский фитнес	ТЦ Сфера-Москва, 2014г.
Е.А. Алябьева	Нескучная гимнастика	ТЦ Сфера-Москва, 2014г.

### 3.2.10. Календарный план воспитательной работы МБОУ Жедяевская СШ – дошкольная группа на 2024 – 2025 учебный год

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
<i>Детский сад</i> (1-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям дошкольной группы. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
<i>Игры и игрушки</i> (2-я неделя сентября)	Формировать элементарные представления об игрушках. Побуждать детей к активности, самостоятельности. Вызывать гуманное отношение к игрушкам. Развивать фантазию детей.	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
<i>Труд помощника воспитателя</i> (3 – я неделя сентября)	Формировать представления о труде помощника воспитателя. Закреплять название предметов и орудия труда. Воспитывать уважение к труду взрослых.	
<i>Друзья</i> (4-я неделя сентября)	Формировать умение доброжелательно относиться к детям и взрослым в детском саду. Развивать чувство уверенности в самом себе, чувство коллективизма. Учить детей общаться.	Акция «Подари улыбку другу»
<i>Учимся знакомиться</i> (1-я неделя октября)	Формировать умения расширять круг знакомств. Развивать чувство уверенности. Воспитывать доброжелательное отношение к детям и взрослым. Учить детей обращаться к людям на «ты» и на «вы».	

<i>Осень</i>	Формировать элементарные представления	Праздник «Осень».
--------------	--	-------------------

(2-я недели октября)	<p>об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).          Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине.          Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>	<p>Выставка детского творчества.          Сбор осенних листьев, создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.</p>
<i>Фрукты</i> (3-я неделя октября)	<p>Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев. Выделять характерные признаки фруктов. Рассказать о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить хороший урожай.</p>	
<i>Овощи</i> (4-я недели октября)	<p>Формировать элементарные представления об овощах. Закрепить знания о месте их произрастания, о способах приготовления овощей.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
<i>Грибы</i> (1-я недели ноября)	<p>Обогащать представление детей о дарах осени в лесу. Развивать воображение детей. Закрепить умение описывать предметы, замечая характерные признаки. Закрепить знания о нормах поведения в лесу.</p>	
<i>Дикие животные</i> (2-я неделя ноября)	<p>Продолжать знакомить с дикими животными родного края, с их повадками и условиями жизни. Рассказать об охране природы, о помощи человека диким животным.          Закрепить представления о жизни животных в лесу зимой, способы приспособления и защиты.</p>	<p>Выставка рисунков «Дикие животные нашего края»</p>
<i>Домашние животные</i> (3-я неделя ноября)	<p>Закрепить названия домашних животных и их детёнышей, знания об их назначении и пользе для человека. Объяснить, что их не может заменить машина: не существует машин, которые бы давали молоко, мясо, яйца, натуральную шерсть. Рассказать о пище домашних животных. Объяснить происхождение слова «домашние».          Закрепить понятие «домашние животные». Развивать умение обосновывать своё мнение. Формировать знания о взаимосвязи всего живого в природе. Воспитывать</p>	<p>Выставка рисунков «Домашние животные нашего края»</p>

	уважение к труду людей, работающих в сельском хозяйстве.	
<i>Птицы</i> (4-я неделя ноября)	Классификация птиц зимующие, кочующие, перелетные. Помощь человека животным и птицам в «голодное» время года.	
<i>Народная игрушка</i> (1-я неделя декабря)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
<i>Транспорт</i> (2-я неделя декабря)	Расширять знания детей о родовом понятии «транспорт», его классификация: наземный, воздушный, водный. Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.	
<i>Дорожная безопасность</i> (3-я неделя декабря)	Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения. Закрепить знания о значении светофора. Развивать интерес к машинам, работе водителя.	Досуг «Дорожная азбука»
<i>Новый год</i> (4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник
<i>Труд повара</i> (1-я неделя января)	Познакомить детей с профессией повара. Дать представление о предметах, которые необходимы повару. Воспитывать уважение к труду взрослых.	Экскурсия на кухню детского сада.
<i>Зима</i> (2-я неделя января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
<i>У кого какие шубки</i> (3-я неделя января)	Дать представление об одежде, которая защищает человека от холода и об «одежде» зверей, которая помогает перенести зиму, защищает и маскирует от	

	врагов. Воспитывать интерес к животным, любознательность.	
<i>Зимние развлечения</i> (4-я неделя января)	Зимние игры и забавы, развлечения. Художественное творчество по впечатлениям от праздника. Расширить представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории «малой Родины» и России, национальную гордость.	Катание на горке.
<i>Труд врача</i> (1-я неделя февраля)	Познакомить детей с профессией врача и медицинской сестры. Воспитывать уважительное отношение к людям этой профессии.	
<i>Здоровье</i> (2-я неделя февраля)	Дать детям представление о витаминах. Закрепить знания о значении их в питании человека.	
<i>Папа</i> (3-я неделя февраля)	Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе. Вызывать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека.	Спортивная игра «Зарничка».
<i>Наши добрые дела</i> (4-я неделя февраля)	Развивать у детей доброе отношение ко всему окружающему миру. Учить детей анализировать свои поступки и поступки своих друзей.	
<i>Мама</i> (1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник
<i>Семья</i> (2-я неделя марта)	Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи.	Фотовыставка «Полюбуйтесь-ка друзья, это вся моя семья»
<i>Гости</i> (3-я неделя марта)	Закреплять знания о культуре поведения. Воспитывать у детей вежливость, щедрость, гостеприимство.	
<i>Дом</i> (4-я неделя	Дать детям обобщенное понятие «мебель»,	



марта)	рассказать о назначении каждого предмета. Воспитывать аккуратное отношение к предметам быта.	
<i>Село</i> (1-я неделя апреля)	Расширять представление детей об окружающем мире. Закрепить понятия: дом, двор, улица, соседи.	Экскурсия по улицам села.
<i>Пожарная безопасность</i> (2-я неделя апреля)	Дать детям понятие о пользе и вреде огня. Вызвать у детей желание быть всегда осторожными с огнём. Познакомить со средствами тушения огня.	
<i>Игрушки</i> (3-я неделя апреля)	Дать понятие, что игрушки изготавливаются из разных материалов, бывают разного размера, цвета. Учить бережно относиться к игрушкам, рассказать о способах игры с игрушками.	
<i>Магазин</i> (4-я неделя апреля)	Дать детям представление о магазинах, об их роли в жизни людей. Дать понятие о том, что всё можно купить в магазинах. Воспитывать культуру поведения в общественных местах.	
<i>Весна</i> (1-я неделя мая)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<i>Водичка-водичка</i> (2-я неделя мая)	Познакомить со свойствами воды. Развивать наблюдательность, любознательность. Знакомить с различными природными явлениями.	
<i>Труд взрослых</i> (3-я неделя мая)	Дать понятие о труде взрослых разных профессий. Об их рабочем инвентаре. Прививать интерес к труду взрослых. Воспитывать желание помогать взрослым.	Наблюдение на прогулке за трудом дворника.
<i>Цветы</i> (4-я неделя мая)	Закрепить знания детей о комнатных цветах и цветах, которые выращивают на улице. Развивать желание ухаживать за растениями. Относиться к ним с любовью и нежностью. Сравнить растения, находить сходство и различие во внешних признаках.	